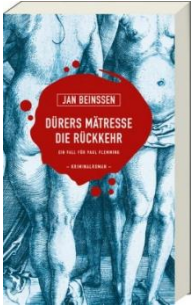


Dürers Mätresse - Die Rückkehr



Ein Jubiläumskrimi mit Tiefgang Zum 20-jährigen Bestehen der beliebten Frankenkrimi-Reihe. Paul Flemming wird von seinem ersten Fall eingeholt. Zwei mysteriöse Brände im Nürnberger Burgviertel fordern zwei junge Opfer, deren Verbindung zu Albrecht Dürer über tätowierte Motive Pauls Neugier weckt. In dieser Geschichte trifft Spannung auf Kunstgeschichte. Die Tattoos sind nicht nur ein visuelle Detail, sondern führen tief in die Vergangenheit. Das winterliche Nürnberg mit seinem historischen Burgviertel und der Adventsstimmung ergeben eine stimmungsvolle Kulisse ab. Die Mischung aus Nostalgie, Lokalkolorit und kriminalistischer Raffinesse macht den Roman besonders für Fans regionaler Spannungsliteratur reizvoll. Das Lesen war für mich reizvoll und zugleich ein Eintauchen in einen fränkischen Krimi. Empfehlen kann ich dieses Buch allen Liebhabern, kunsthistorischer Rätsel und atmosphärischer Ermittlungen.

Jan Beinssen, Dürers Mätresse - Die Rückkehr, ars vivendi, 29.10.2025, 200 Seiten, Fr. 23.90