

Die Stewardess Lily Parker, tauscht Highheels gegen Floristenschürze, als der Hilferuf ihrer Freundin sie erreicht. Meine persönliche Meinung zu diesem Hörbuch ist, dass es wie ein Spaziergang durch ein herbstliches Städtchen wirkt. Warm, würzig, ein bisschen melancholisch und voller kleiner Überraschungen. Lily Parker ist eine Heldin, die man sofort versteht, jemand, der eigentlich stark ist, aber gerade an einem Punkt im Leben steht, an dem alles wackelt. Ihr Wechsel von der Flugkabine in den Blumenladen fühlt sich nicht wie ein Plottrick an, sondern wie ein notwendiges Innehalten, ein Zurückkehren zu etwas, das sie fast vergessen hatte. Blossom Heights ist ein Ort, der duftet: nach Kürbis, Zimt, Kaffee und den Geschichten, die Menschen mit sich herumtragen. Der Ex, der plötzlich wieder auftaucht, ist nicht nur ein Hindernis, sondern ein Echo alter Verletzungen. Luke hingegen bringt eine andere Art von Spannung mit, nicht nur als Gegenspieler, sondern als jemand, der Lily herausfordert, sich neu zu betrachten. Die Rivalität zwischen Blumenladen und Gartencenter ist charmant erzählt und verleiht der Geschichte eine leichte, humorvolle Dynamik. Besonders schön ist, wie das Hörbuch die kleinen Gesten betont. Apfelkuchen servieren, Kürbisse schnitzen, ein Lächeln im richtigen Moment. Es ist ein Cozy-Roman, der trotzdem nicht belanglos wird, weil Lily zwischen Nostalgie und Neubeginn eine echte Entscheidung treffen muss. Ein Hörbuch wie ein warmes Getränk an einem kühlen Tag tröstlich, duftend, und mit einem Hauch bittersüßer Wahrheit.

Clara Sanders, Pumpkin Spice & Lonely Hearts, Saga Egmont, 04.08.2026, Fr. 14.90, 9 Stunden, 7 Minuten, Simone Terbrack