

Sommermond auf Öland



Das Cover löst Ferienstimmung aus. Kira hat auf der idyllischen Insel Öland hat sie in Melböda endlich Wurzeln geschlagen. Sie will nie mehr nach Deutschland zurück in ihr altes Leben. Die Kulisse mit seiner kleinen Boutique und dem Hafen verleiht dem Roman eine warme, fast meditative Stimmung. Vor allem Mads geht ihr nicht mehr aus dem Kopf, auch wenn Nähe für beide kein leichtes Thema ist. Auf einmal wird Kiras Leben durcheinandergewirbelt. Als ihr Freund und Vertrauter Kai sowie die attraktive Åsa auftauchen. Alte Gefühle, neue Versuchungen entstehen. Dies sorgt für emotionale Dynamik und innere Konflikte. Die Stärke dieses Buches liegt darin, dass man sich die Frage stellen muss, was bedeutet Zuhause. Ist es ein Ort, ein Gefühl, ein Mensch? Kiras Reise ist nicht nur geografisch, sondern auch seelische.

Das Lesen war sehr spannend und man beginnt Nachzudenken. Ein sommerlicher Wohlfühlroman voller Sehnsucht, Herzklopfen und schwedischer Leichtigkeit. Das Buch ist ein leiser, aber intensiver Roman über Neuanfänge, das Loslassen und die Suche nach dem eigenen Platz im Leben. Ideal für Leser, die sich nach emotionaler Tiefe und sommerlicher Kulisse sehnen. Sehr empfehlenswert.

Regine Kölpin, Sommermond auf Öland, Aufbau Verlage, 09.09.2025, 259 Seiten, Fr. 0.00