Try Me



Diese Arbeitsplatzliebesgeschichte zeichnet folgendes aus. Die Dynamik zwischen Theo und Nora den Schlagabtausch, die Spannung und knisternde Chemie. Theo Morgan ist der Inbegriff eines Alphatyps: erfolgreich, ehrgeizig, makellos gekleidet und emotional unerreichbar. Nora ist er der ultimative Nervfaktor. Doch als ein geplatzter Deal sie beide nach Kalifornien zwingt, wird aus Rivalität plötzlich Nähe. Ein überbuchtes Hotel, ein gemeinsames Bett und ein paar Gläser Wein und die Spielregeln sind ausser Kraft gesetzt. Als Leser fand ich diese Geschichte sehr prickelnd, aufregend, Temporeich und voller Leidenschaft. Als beide zurück sind, beginnt für Theo ein neues aufregendes Spiel. Er will nicht nur Karriere, sondern auch Nora. Die Schilderung wie er mit allem was er hat zu kämpfen beginnt ist spannend zu verfolgen beim

Lesen. Die Szenen zwischen Theo und Nora sind voller Spannung und Gefühl. Besonders gelungen ist die Balance zwischen beruflichem Setting und emotionaler Tiefe. Man merkt, dass aus Rivalität auch Leidenschaft wird. Für mich ein grossartiger Roman über Machtspiele, verletzliche Momente und die Frage, ob man im Leben wirklich alles kontrollieren kann. Sehr empfehlenswertes Buch.

Jessica Peterson, Try Me, Aufbau Verlage, 01.10.2025, 362 Seiten, Fr. 12.90